

第518回番組審議会報告

開催日 : 令和5年6月28日(水)
場所 : 山形グランドホテル
出席委員 : 柳谷豊彦 委員長/相馬佳苗 副委員長/中川愛美 委員/齋藤義紀 委員/
堀内史子 委員/中村出 委員/阿部則裕 委員/佐藤善哉 委員/兼田徳幸 委員

議事内容 : ◎社側報告

1. 挨拶 横沢代表取締役社長

◎審議事項

1. 番組・視聴率関連 黒須 取締役編成業務局長兼番組審議会事務局長
2. 報道・制作関連 後藤 取締役メディア情報局長
3. 合評番組

◇ 山形いちまる

「湊町花柳界を生きる 覚悟を決めるとき」

放送日時: 令和5年6月21日(水) 19:00~19:54

担 当: メディア情報局メディア情報センター

コンテンツ担当部長 寒河江 徹

◎その他

内容:

山形テレビの第518回番組審議会が開かれ、6月21日に放送、山形いちまる「湊町花柳界を生きる 覚悟を決めるとき」を合評しました。華やかなイメージの一方、厳しい稽古で知られる花柳界。番組は、山形県酒田市で活動する酒田舞娘を指導する芸妓の小鈴、稽古に一切の妥協を許さず、真っすぐで嘘のない生き方をする小鈴と難聴の酒田舞娘との関係を通して、人生にどう向き合うべきか、人としての生き方を問うというドキュメンタリーでした。

出席した委員からは、

「酒田舞娘の歴史や地域の文化、継承に尽力した経済人がしっかり伝えられ、これらの資料やインタビューの分量などバランスの良い作りだった」

「酒田舞娘の継承、歴史についてアーカイブ映像を使用しわかりやすい構成だった。地域の営みなどに目配りしてきたローカル局だからこそできた番組だった」

「長まわし、寄りの映像、感情が分かる捉え方、さらにはカメラを気にさせず本音のやり取りを引き出すなどカメラワークが良かった」

「番組を見て、現代の日本において、子育てや社員教育について大人としてしっかり責任を自覚しているのだろうかと考えさせられた」

「日本中様々な業界で後継者不足、継承が難しいと言われている時代だが、酒田の文化の一つであるこの舞娘文化というものを地元のテレビ局としてこれからも取材し少しでも長く継承できるよう応援して欲しい。」

などの意見がだされました。

以上